



## Maîtrise du sujet sur 12 points

CRITERES	INSUFFISANT	FRAGILE	SATISFAISANT	TRES BIEN	Points
<b>Gestion du temps</b>  <i>Respect de la durée</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Moins de 2 minutes	<input checked="" type="checkbox"/> Trop bref : < 4 minutes  <input checked="" type="checkbox"/> Trop long : > 6 minutes	<input checked="" type="checkbox"/> Entre 4 minutes et 4 minutes 45  <input checked="" type="checkbox"/> Entre 5 minutes 15 et 6 minutes	<input checked="" type="checkbox"/> 5 minutes  Marge : + ou - 15 secondes	.....
0 point                      0,5                      1                      1,5                      2 points					
<b>Organisation du propos</b>  <i>L'exposé est structuré : introduction/développement/conclusion</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Exposé - sans logique, - ni problématique, - ni introduction, - ni conclusion.	<input checked="" type="checkbox"/> Exposé avec un début de structure (plan). L'enchaînement des parties est maladroit, la problématique est mal formulée, il n'y a pas d'introduction et /ou de conclusion.	<input checked="" type="checkbox"/> Exposé cohérent qui comporte un plan, une problématique, une introduction et une conclusion mais il faut encore travailler les transitions entre les parties.	<input checked="" type="checkbox"/> Exposé avec une construction travaillée et pertinente : une problématique, un plan, une introduction, une conclusion avec une réponse à la problématique, des transitions présentes.	.....
0 point                      0,5                      1                      1,5                      2 points					
<b>Pertinence et richesse du contenu</b>  <i>Sujet bien compris, connaissances en lien avec le cycle 4</i>  <span style="color: red;">⚠ Le contenu est évalué.</span>	<input checked="" type="checkbox"/> Exposé descriptif.  <input checked="" type="checkbox"/> Pas de connaissances sur le sujet dans l'exposé et dans l'entretien avec le jury.	<input checked="" type="checkbox"/> Exposé descriptif.  <input checked="" type="checkbox"/> A des connaissances partielles sur le sujet dans l'exposé et l'entretien avec le jury.	<input checked="" type="checkbox"/> Exposé descriptif et explicatif.  <input checked="" type="checkbox"/> A des connaissances sur le sujet dans l'exposé et l'entretien avec le jury...	<input checked="" type="checkbox"/> Exposé descriptif, explicatif et argumenté.  <input checked="" type="checkbox"/> A des connaissances précises sur le sujet dans l'exposé et l'entretien avec le jury...	.....
0 point                      0,5                      2                      3                      4 points					
<b>Réflexion critique et recul personnel</b>  <i>Exprimer son choix, donner son avis et son ressenti sur le sujet choisi.</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Ne sait pas pourquoi il présente ce sujet.  <input checked="" type="checkbox"/> Ne sait pas donner son avis, son ressenti.	<input checked="" type="checkbox"/> Tente de justifier son choix de sujet avec des arguments maladroits.  <input checked="" type="checkbox"/> Tente de donner un avis mais n'a pas de ressenti sur le sujet.	<input checked="" type="checkbox"/> Donne son avis et exprime son ressenti.	<input checked="" type="checkbox"/> Donne son avis et exprime son ressenti.  <input checked="" type="checkbox"/> Argumente et propose en conclusion une ouverture du sujet personnelle.	.....
0 point                      0,5                      1                      1,5                      2 points					
<b>Ressources mobilisées pour communiquer (numériques, autres)</b>  <span style="color: red;">⚠ Le support n'est pas évalué.</span>  <i>Ex : exploiter ou créer des illustrations (photos, schémas, enregistrement, etc.), légènder des documents (titres et sources) ...</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Les outils et les ressources sur le sujet ne sont pas pertinentes et ne sont pas exploitées.	<input checked="" type="checkbox"/> Les outils et les ressources sur le sujet ne sont peu pertinentes et peu exploitées.	<input checked="" type="checkbox"/> Les outils et les ressources sur le sujet sont pertinentes mais pas totalement exploitées.	<input checked="" type="checkbox"/> Les outils et les ressources sur le sujet sont pertinentes et contextualisées.	.....
0 point                      0,5                      1                      1,5                      2 points					
<b>Bonus Langue vivante</b>  S'exprimer en anglais <u>ou</u> en espagnol <u>ou</u> en occitan.	<input checked="" type="checkbox"/> Ne sait pas s'exprimer dans une langue correcte ; a un vocabulaire insuffisant, mélangé à du français ; pauses longues	<input checked="" type="checkbox"/> Sait peu s'exprimer dans une langue correcte ; a un peu de vocabulaire ; pauses et hésitations	<input checked="" type="checkbox"/> Sait s'exprimer dans une langue correcte ; a du vocabulaire ; discours fluide avec des éléments juxtaposés	<input checked="" type="checkbox"/> Sait parfaitement s'exprimer dans une langue correcte ; a du vocabulaire ; discours fluide et structuré (éléments de comparaison, de causalité...)	
0 point                      0,5                      1                      1,5                      2 points					

Commission de jury n° : .....

**Nom** : M./Mme ..... **Signature** :

**Note obtenue par le candidat** :

⚠ Ne pas communiquer

/ 20

**Nom** : M./Mme ..... **Signature** :